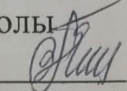


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Основная общеобразовательная школа № 2
имени Защитников Отечества с. Камбилеевское
МО - Пригородный район, РСО-Алания
363100 с. Камбилеевское, ул. Ю. Кучиева, 93
Телефон 8(867-38)2-70-46

Принято
на педсовета школы
протокол № 1
от « 27 » августа 2022 г.

«Согласовано»
зам.директора
школы

 Гуриевой
З.Е.

«27» августа 2022г.



«Утверждаю»
Директор школы
/Качмазова О.А./
« 27 » августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Технология»

для 3 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель:
Дзукаева Марина Федоровна.

Требования к уровню подготовки учащихся 3 классов

*Учащиеся 3 класса должны
знать/понимать:*

- отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;
- особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;
- закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции;
- различные приемы работы карандашом, акварелью, гуашью;
- знать деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного искусства;
- роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опытом предыдущих поколений;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России.

уметь:

- видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках;
- выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с помощью изобразительных средств выражать свое отношение к персонажам изображаемого сюжета;
- анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого;
- пользоваться элементами перспективы, светотени, композиции и т.д. в рисовании на темы и с натуры;
- передавать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте, пейзаже, портрете;
- применять в рисунке выразительные средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью), добиваться образной передачи действительности.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для самостоятельной творческой деятельности;
- обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок.

владеть компетенциями: личностного саморазвития, коммуникативной, ценностно-ориентационной, рефлексивной

Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, рубежного, итогового)

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

РАЗДЕЛЫ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

по «Технология»

Сост. М. Н. Максимова М.: ВАКО, 2012

№ №	Тема урока	Вид урока	Элементы содержания, термины и понятия	УУД	Дата		
					план	факт	
1 триместр (12 ч.)							
ЗНАКОМСТВО С УЧЕБНИКОМ (1 ч.)							
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу	Урок ОНЗ	Многообразие материалов и область их применения: бумага, текстильные и пластичные материалы (пластилин, глина), древесина, металл. Название материалов, сравнение свойств, использование. Природные и искусственные материалы, выбор по свойствам, подготовка к обработке, бережное использование и экономное расходование материалов. Знакомство с технологической картой и критериями оценки выполнения работы, с новым учебником и рабочей тетрадью, их условными обозначениями	Л. Положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания. Р. Принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя или самостоятельно. О. Оценка своего задания. Распределять роль в группе. К. Вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других. . Оформлять свои мысли в устной			
ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (21 ч.)							
2	Архитектура. Изделие «Дом»	Урок ОНЗ	Знакомство с основными понятиями черчения, учить применять масштабирование при изготовлении изделия, выполнять разметку при помощи шаблона				
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	Урок ОНЗ	Знакомство с технологией конструирования изделий из проволоки методом сгибания и скручивания, с правилами безопасной работы плоскогубцами, практическое применение проволоки в конструировании изделия				
4	Парк. Изделие «Городской парк»	Урок ОНЗ	Знакомство со значением парков для города, с профессиями людей работающих в парках, создание композиции из природных материалов определение назначения инструментов для ухода за растениями				
5	Проект «Детская площадка»	Урок ОНЗ	Знакомство с особенностями художественного проектирования				

6	щадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»		венного оформления парков, работа по алгоритму и технологической карте над групповым проектом; коллективный проект детской игровой площадки (объемная модель из бумаги)	речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.		
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»	Урок ОНЗ	Систематизировать и обобщить теоретические знания по теме «Ткани», познакомиться с алгоритмом выполнения стебельчатых и петельных стежков; показать функциональную значимость одежды в жизни людей; раскрыть содержание понятий « вышивка » и « монограмма »; познакомить с особенностями орнамента в национальном костюме; расширить кругозор обучающихся при изучении исторического материала о костюмах	П. Осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей; понимать информацию, представленную; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, делать обобщения, выводы. Рефлексия способов и условий творческой деятельности. Контроль и оценка процесса создания произведения искусства и результата. Создание элементарных композиций на заданную тему.		
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей»	Урок ОНЗ	Познакомить с разными стилями и моделями одежды, с видами, свойствами тканей и пряжи, техникой выполнения стебельчатого шва, правилами безопасной работы иглой, показать алгоритм выполнения аппликации			
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	Урок ОНЗ	Познакомить с приемом ткачества и технологическим процессом создания гобелена, выявить основные свойства и структуру нитей основы в тканях, раскрыть содержание понятий ткачество, ткацкий станок, гобелен			
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	Урок ОНЗ	Познакомить с историей вязания, инструментами, материалами и приспособлениями, применяемыми для вязания, научить приемам работы с ними, помочь освоить технику вязания воздушных петель крючком			
11	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	Урок ОНЗ	Выяснить, что такое карнавал, раскрыть содержание понятий карнавал, крахмал, кулиска , дать представление о проведении карнавала в разных странах мира; раскрыть характерные особенности кар-			

			наважного костюма, показать способы его изготовления из подручных материалов; закреплять умение проводить анализ готового изделия; совершенствовать умение работать с шаблоном, прививать навык самостоятельного декорирования изделия		
12	Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Практическая работа «Ателье мод»	Урок ОУиР	Познакомить с материалами, инструментами и приспособлениями, которые применяются при работе с бисером; дать сведения о видах бисера; показать приемы работы с данным материалом, правила безопасности при работе с бисером, свойства и особенности лески		
2 триместр (11 ч.)					
13	Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности»	Урок ОНЗ	Познакомить с работой кафе, профессиями повара, официанта, кухонными принадлежностями; помочь обучающимся освоить новые понятия меню, порция, а также сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки; показать способы определения массы продуктов при помощи мерок; учить ориентироваться в таблице мер веса продуктов; рассказать о назначении инструментов и приспособлений для приготовления пищи; совершенствовать правила безопасного обращения с инструментами		
14	Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Стоимость завтрака»	Урок ОНЗ	Дать понятие о способах приготовления пищи без термической обработки; познакомить с правилами гигиены и мерами безопасности при приготовлении пищи; показать способ приготовления блюда по простому рецепту; помочь освоить обучающимся новые термины рецепт, ингредиенты, стоимость; учить рассчитывать стоимость готового продукта; формировать интерес к освоению способов приготовления разных блюд; развивать чувство	Л. Положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания. Доброжелательность, доверие, готовность к сотрудничеству, оказание помощи. Развитие воображения, творческого потенциала, желание и уме-	

			взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.	ние подходить к любой своей деятельности творчески. Развитие способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру. Обогащение нравственного опыта. Развитие нравственных чувств.		
15	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыплёнок»	Урок ОНЗ	Познакомить с правилами сервировки стола к завтраку; формировать культуру поведения за столом; дать представление о свойствах синтепона, показать особенности его использования; учить выполнять разметку и раскрой деталей с помощью линейки; познакомить со способом изготовления выкройки; обобщить знания о видах ручных швов; закрепить навыки сшивания деталей в изделие; совершенствовать умение рационально организовывать рабочее место	Р. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя или самостоятельно. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя или самостоятельно. Работа в заданном темпе. Проверка работы по образцу. Оценивание своего отношения к работе. Выполнение советов учителя по организационной деятельности. Владение отдельными приемами контроля. Умение оценить работу товарища.		
16	Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	Урок ОНЗ	Познакомить с технологией приготовления и оформления бутербродов, их классификацией; дать представление о питательных свойствах продуктов; закреплять знания о правилах гигиены при приготовлении пищи; формировать интерес к освоению способов приготовления разных блюд	К. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения. Выражение		
17	Сервировка стола. Изделия «Салфетница». Практическая работа «Способы складывания салфеток»	Урок ОНЗ	Формировать представление о сервировке праздничного стола; раскрыть содержание понятия <i>сервировка</i> ; показать способы складывания салфеток; совершенствовать умения заполнять технологическую карту, проводить анализ своей работы, работать в паре			
18	Магазин подарков. Изделия «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	Урок ОНЗ	Познакомить с видами магазинов, профессиями людей, работающих в магазине (товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин); дать представление об этикетке товара; учить находить на ярлыке информацию о продукте; раскрыть содержание понятий <i>брелок</i> , <i>витрина</i> ; рассмотреть технологические приемы работы с соленым тестом и различные способы его приготовления; закреплять уме-			

			о конструктивных особенностях мостов и их назначении; показать способ изготовления модели висячего моста; обучить новому виду соединения деталей - натягивание нитей; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту; совершенствовать навыки работы с колющими инструментами	творческого потенциала, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески. Развитие способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру. Обогащение нравственного опыта. Развитие нравственных чувств.		
3 триместр (11 ч.)						
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»	Урок ОНЗ	Дать представление о профессии кораблестроителя; помочь освоить технологию конструирования из бумаги; закреплять умение работать с шаблоном; познакомить с деталями пластмассового конструктора, с подвижным видом соединения; раскрыть содержание понятий верфь, баржа, контргайка; формировать навыки групповой проектной деятельности; совершенствовать умение составлять план работы; закрепить умение работать ножницами	Р. Понимание учебной задачи. Определение последовательности действий. Работа в заданном темпе. Проверка работы по образцу. Оценивание своего отношения к работе. Выполнение советов учителя по организационной деятельности. Владение отдельными приемами контроля. Умение оценить работу товарища. Умение планировать учебные занятия. Умение работать самостоятельно. Умение организовать работу по алгоритму		
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»	Урок ОНЗ	Дать представление об океанариуме; познакомить с профессией ихтиолога; совершенствовать умение работать по алгоритму над групповым проектом; познакомить с видами мягких игрушек, а также технологией их изготовления; закрепить навыки выполнения ручных швов; совершенствовать умение на основе анализа изделия заполнять технологическую карту; учить самостоятельно планировать и исполнять намеченный план	К. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Оценивание учебных действий своих и товарищей.		
26	Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»	Урок ОНЗ	Осмыслить значение воды в жизни человека; расширить представление о фонтанах, рассказать об их конструктивных особенностях; раскрыть содержание понятия декоративный водоем; изготовить модель фонтана; закреплять умения и на-			

			выки работы с пластичными материалами	П. Наблюдение, сравнение, сопоставление геометрической формы предмета. Наблюдение природы и природных явлений. Создание элементарных композиций на заданную тему. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема). Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты.		
ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ(3 ч.)						
27	Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»	Урок ОНЗ	Расширить знания о зоопарке; дать общее представление о бионике как науке; познакомить с историей возникновения искусства оригами; показать разные техники выполнения работ; рассказать об условных обозначениях оригами; обучать приемам складывания изделий в технике оригами; показать значение бумаги в практической жизни человека; совершенствовать умения организовывать свою деятельность, определять последовательность операций по изготовлению изделия			
28	Взлётная площадка.изделие «Вертолёт Муха»	Урок ОНЗ	Познакомить с функциями вертолета, с особенностями его конструкции; дать представление о профессиях летчика, штурмана, авиаконструктора; помочь учащимся освоить понятие лопасть; закреплять умение работать по технологической карте; рассказать о новом материале – пробке; формировать умение определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолета			
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»	Урок ОНЗ	Познакомить с историей создания воздушного шара; показать технологию изготовления изделий в технике папье-маше; учить подбирать бумагу для изготовления изделия, исходя из знания свойств бумаги; закреплять умения и навыки работы с инструментами; совершенствовать навыки оформления изделия по собственному замыслу			
ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (5 ч.)						
30	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы»	Урок ОНЗ	Дать общее представление об основных этапах книгопечатания; познакомить с деятельностью печатника, переплетчика;			

			... и элементы переплетных работ; совершенствовать умение самостоятельно выполнять разметку; учить находить информацию о создателях книги; раскрыть содержание понятия переплет; учить изготавливать папку; совершенствовать навыки оформления обложки по собственному замыслу			
31	Почта	Урок ОНЗ	Закрепить знания о способах получения и передачи информации и способах общения; познакомить с особенностями работы почты (процесс доставки почты); расширить представление о профессии почтальона; раскрыть содержание понятий корреспонденция, бланк; осваивать способы заполнения бланка телеграммы			
32-33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» Изделие «Кукольный театр»	Урок ОНЗ	Дать представление о мире театра, профессиях кукольника, художника-декоратора, кукловода; раскрыть содержание понятий театр кукол, программа; повторить правила поведения в театре; совершенствовать навык работы с технологической картой, создавать изделия по одной технологии, развивать моторику рук; закрепить правила техники безопасности при работе с ножницами и иглой; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности			
34	Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест	Урок ОНЗ	Познакомить обучающихся с правилом набора текста; помочь освоить понятия панель инструментов, текстовый редактор, афиша; воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности; показать способы оформления афиши, рассказать об особенностях ее оформления; познакомить с правилами работы на компьютере; формировать навыки анализа своей работы			